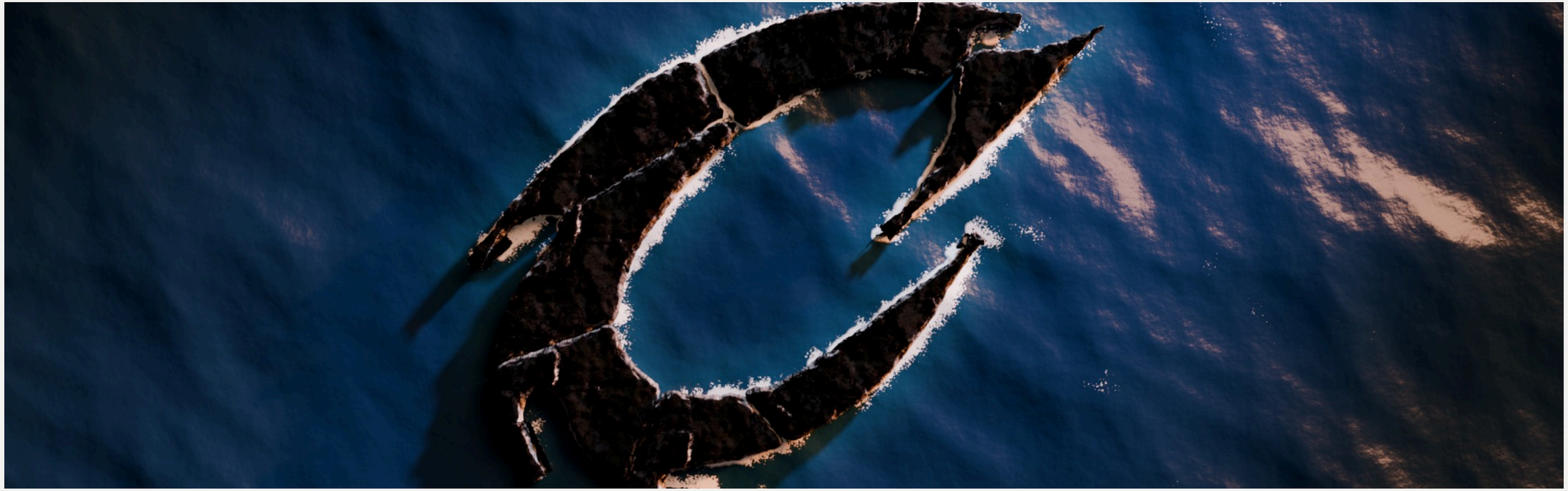
CRUSH'ın yeni dönemi için 3D içerik ve fikirler.



Ben Günel Yılmaz. Blender'da 3D sahneler kuruyor, site ve oyun kodluyorum. Yukarıdaki sahneyi elle kurdum; yedi adanın her biri logonuzun bir parçası.

Yeni dönem için dört fikrim ve yanımda sekiz kişilik bir ekip var. Küçük bir deneme işiyle başlamak isterim.

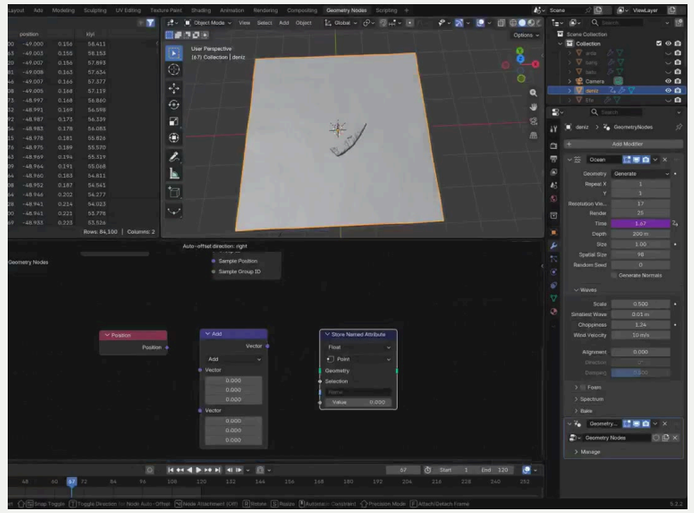
Günel Yılmaz, gunelvaliyeva.design@gmail.com, 0552 166 59 10

Yaptıklarım

Ada serisi

Paylaştığınız yedi ada videosunu Blender'da baştan yaptım: logoyu elle çizdim, yedi parçaya kestim; kayayı, denizi, köpüğü ve ışığı tek tek kurdum.

63.633 görüntülenme ve **1.326** beğeni, 272 takipçili bir hesaptan. Yapım videosu ayrıca **40.172** kez izlendi.



Yapım kaydı: 5 saat 40 dakika, burada 60 saniye. İlk kaya denemem kil gibi durdu, sildim; o da kayıtta.



Efe | Barış | Milan | Miraç | Batu | Arda | Ozi

Üye haftası ipucu videoları

Fan Crush Zone hesabı için, her üyenin haftasından önce yayınlanan ipucu videolarını hazırladım. Hayranlar sıradaki üyeyi videodan tahmin etti.

Videolar X'te toplam **30 binden fazla** kez görüntülendi; video başına ortalama **6 bin**.



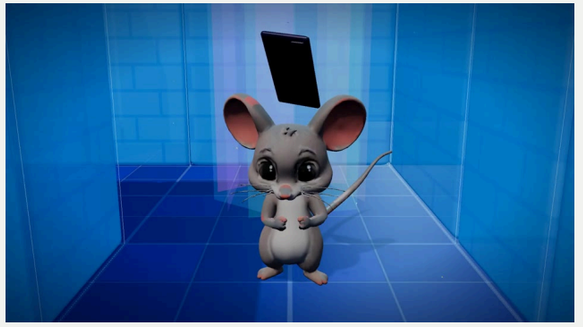
Arda: oynatıcıya konan DVD



Ozi: kapatılan kahve fincanı



Milan: tebeşirle yazı



Barış: labirent



Miraç: el sallayan yengeç

Tanıtım sayfaları ve oyunlar

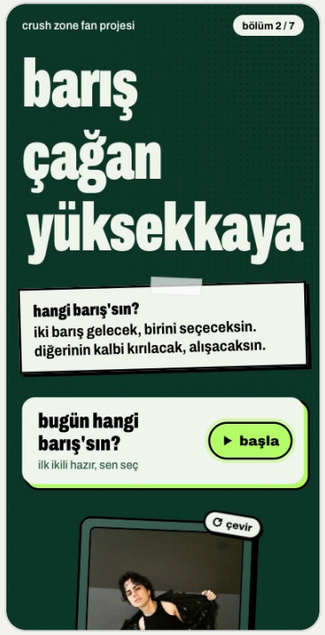
Yedi üyenin her birine bir tanıtım sayfası ve o üyeye özel bir oyun yaptım. Hiçbir oyun diğerinin kopyası değil: birinde kombin tahmin ediliyor, birinde yarım cümle tamamlanıyor, birinde kalabalıkta üye aranıyor.

Yedi quiz gönderisi X'te toplam **138 binden fazla** kez görüntülendi ve **730'dan fazla** kez yeniden paylaşıldı; gönderi başına ortalama **20 bin** görüntülenme.

Canlı site: crush-zone-fan.netlify.app



Efe
ne kadar tanıyorsun?



Barış
hangi Barış'sın?



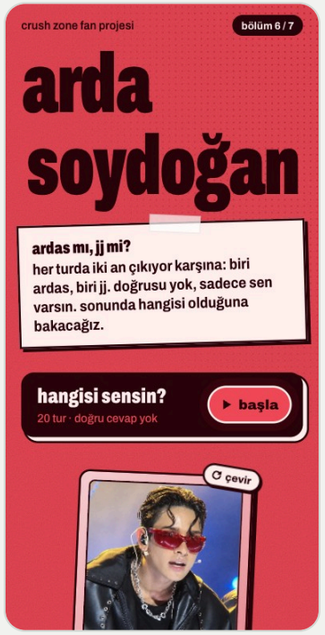
Batu
kombin testi



Miraç
ne demişti?



Milan
Milan'ı çöz



Arda
ardas mı, jj mi?



Ozi
Ozi'yi bul

Coffeers

Tarayıcıda oynanan bir oyun. Kodunu iki arkadaşımla birlikte yazıyorum; çizimi ve yazısı da ekipten. Yapım aşamasında.

- Telefonda ve bilgisayarda, indirmeden açılıyor.
- Hesap sistemi yazıldı: Google, e-posta ya da misafir girişi. Yayına hazırlanıyor.
- Hesap açan oyuncunun kaydı buluta yazılacak; her cihazda kaldığı yerden devam edecek.



Kayıt ekranı



Ayarlar menüsü: bir sipariş fişi

Yeni dönem için dört fikir

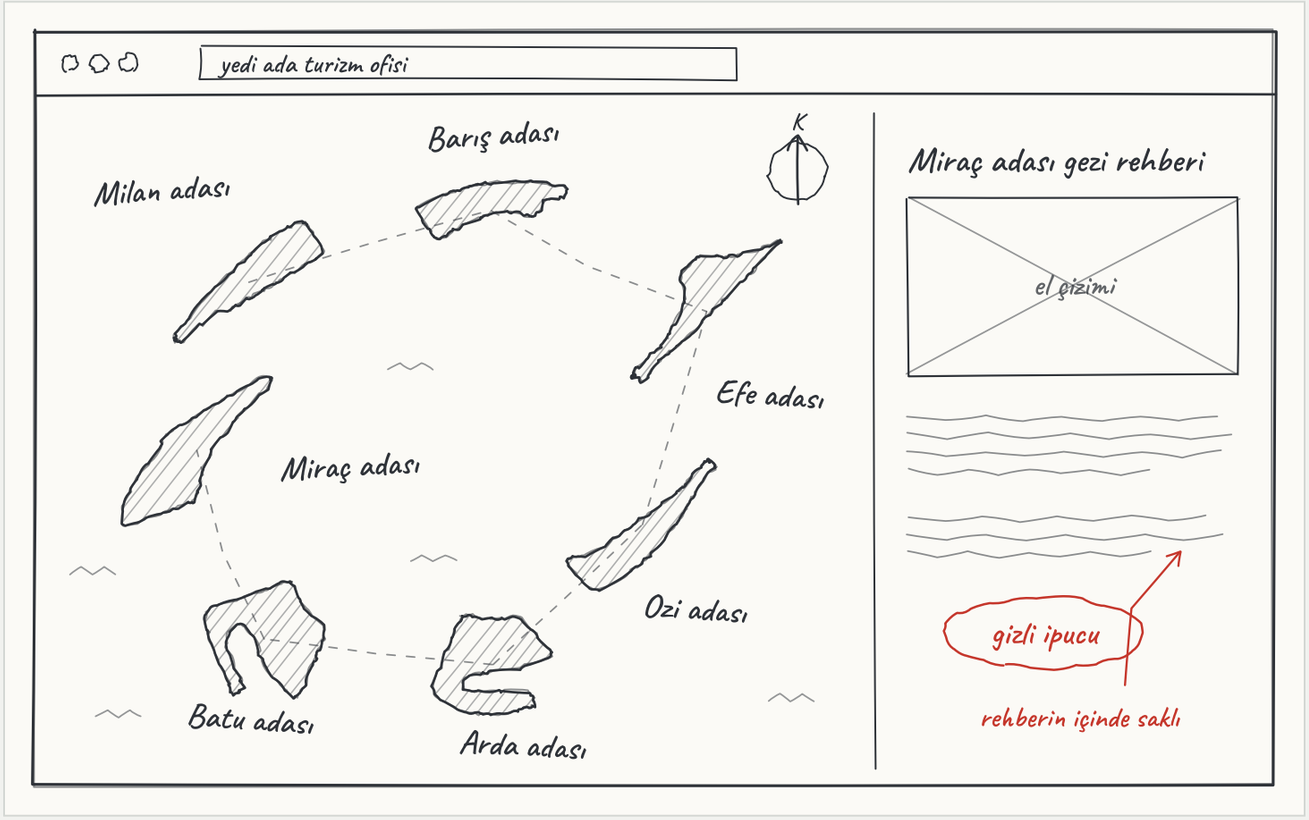
Paylaştığınız ipuçlarından yola çıktım: yolculuk, bavul, 7 to 1.
Hepsi resmi olmayan konsept.

Yedi Ada turizm sitesi

Yedi ada, gerçek bir tatil beldesiymiş gibi tanıtılır: adı "Yedi Ada Turizm Ofisi" olan bir site. Her üyenin adasının kendi sayfası vardır: illüstrasyonlu bir gezi rehberi, görülecek yerler, adanın havası. Hepsi o üyeye ve yeni döneme gönderme yapar.

1. Site, hiçbir açıklama yapılmadan resmi hesaptan tek bir linkle paylaşılır.
2. Her gün bir adanın sayfası açılır. Rehberin içine sizin vereceğiniz bir ipucu gizlenir.
3. Hayranlar ipuçlarını bulup paylaşır. Son gün yedi ipucu birleşir ve duyuru ortaya çıkar.

Size kazandırdığı	Yedi gün boyunca her gün konuşulacak yeni bir şey; hayranların kendi kendine yaydığı bir merak.
İşe yaradığı yer	Harry Styles, 2019: hayali Eroda adasının turizm sitesi.
Kim yapar	Rehberleri illüstratörler ve yazarlar hazırlar; siteyi ben kodlarım.



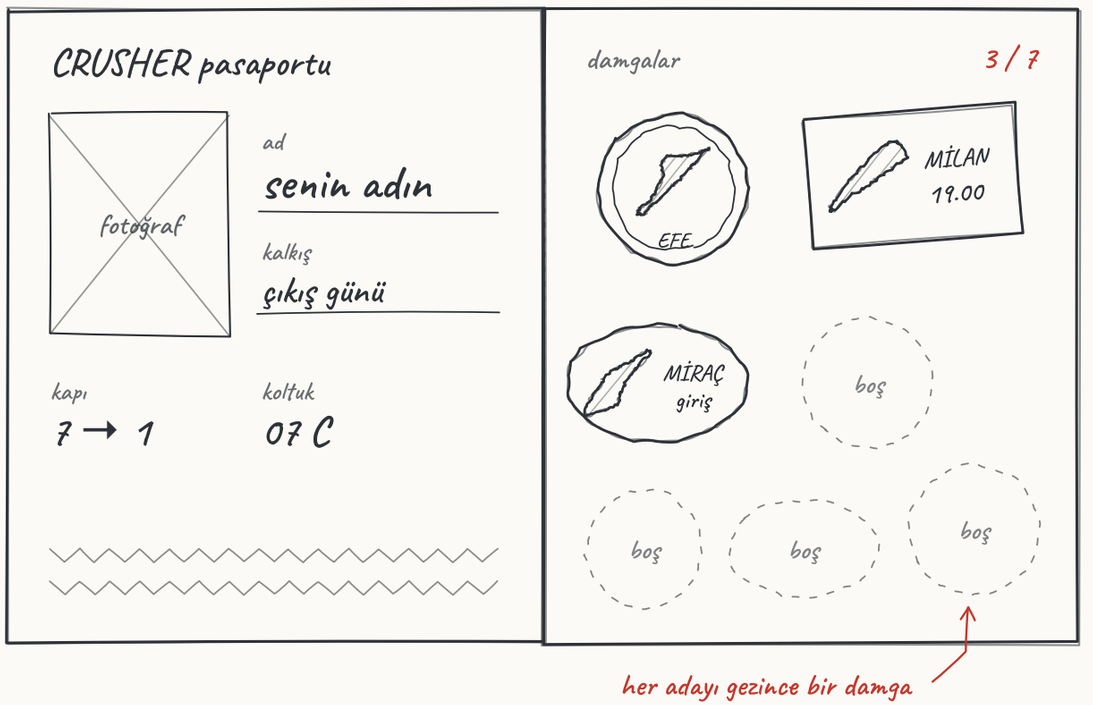
Taslak şema

CRUSHER pasaportu

Hayran siteye adını yazar ve üzerinde kendi adı olan bir CRUSHER pasaportu alır. Pasaportta yedi boş damga yeri vardır; her biri bir adaya aittir.

1. Hayran adını yazar, pasaportu anında hazırlanır.
2. Bir adanın sayfasını gezdiğinde o adanın damgası pasaportuna basılır.
3. Yedi damga tamamlanınca pasaport, hikâyede paylaşılacak boyutta bir görsele dönüşür.

Size kazandırdığı	Paylaşılan her pasaport yeni dönemin duyurusu olur. Kaç pasaport alındığı ve kaçının tamamlandığı sayılabilir.
İşe yaradığı yer	Stray Kids, 2025: damga kartlı pop-up.
Kim yapar	Tasarımı grafik tasarımcı yapar; kodunu ben yazarım.



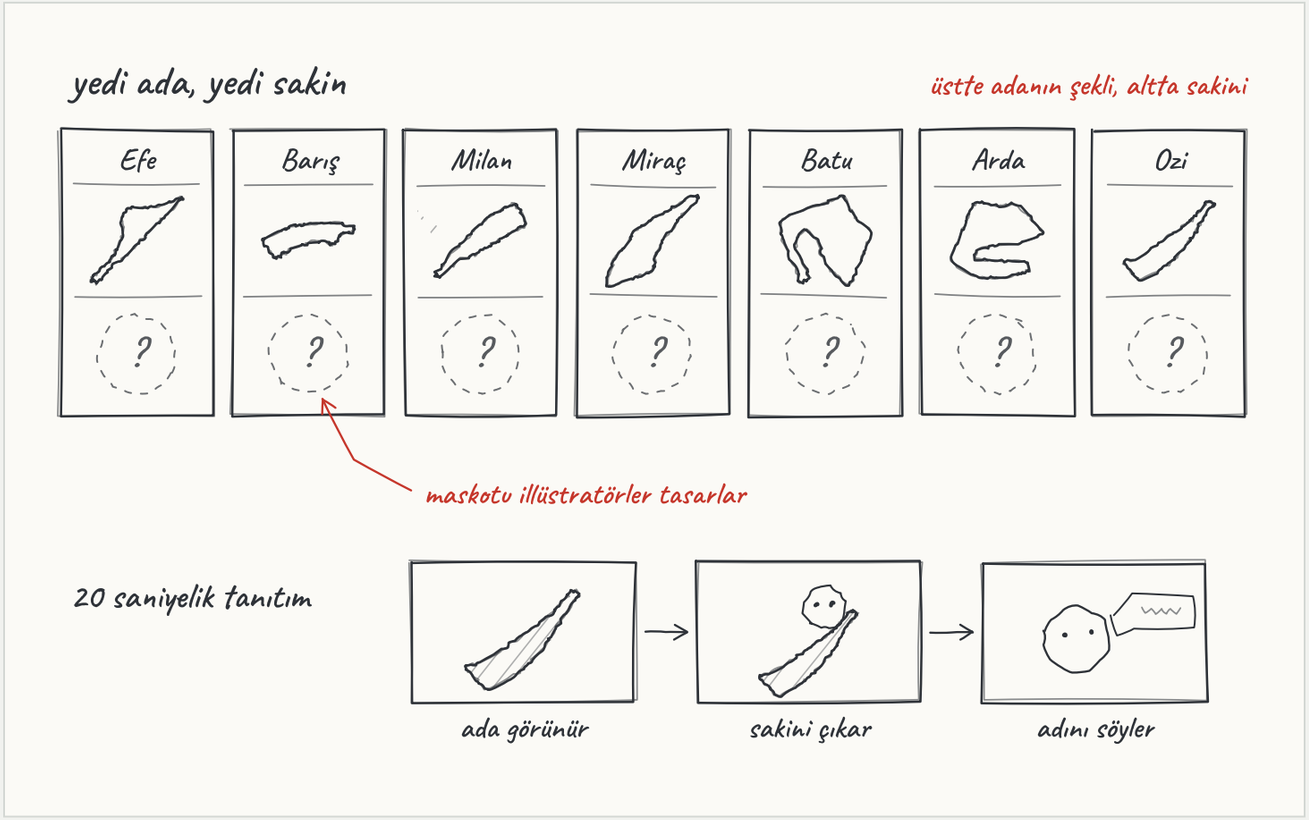
Taslak şema

Ada maskotları

Her adanın küçük bir sakini olur: üyelerin kendisi değil, o adada yaşayan bir yaratık. Hayranlar bu karakterleri çizer, çıkartma yapar, profil görseli olarak kullanır.

1. İllüstratörler yedi maskotu tasarlar ve onayınıza sunar.
2. Her maskot yirmi saniyelik bir animasyonla tanıtılır; 3D sahneleri ben kurarım.
3. Maskotlar çıkartma, profil görseli ve ileride merch olarak kullanılır.

Size kazandırdığı	Üyelerin yüzünü kullanmadan sürekli içerik ve ürün çıkarılabilen, kalıcı bir görsel dünya.
İşe yaradığı yer	Stray Kids, 2020: SKZOO karakterleri.
Kim yapar	İllüstratörler ve animatör; 3D bende.



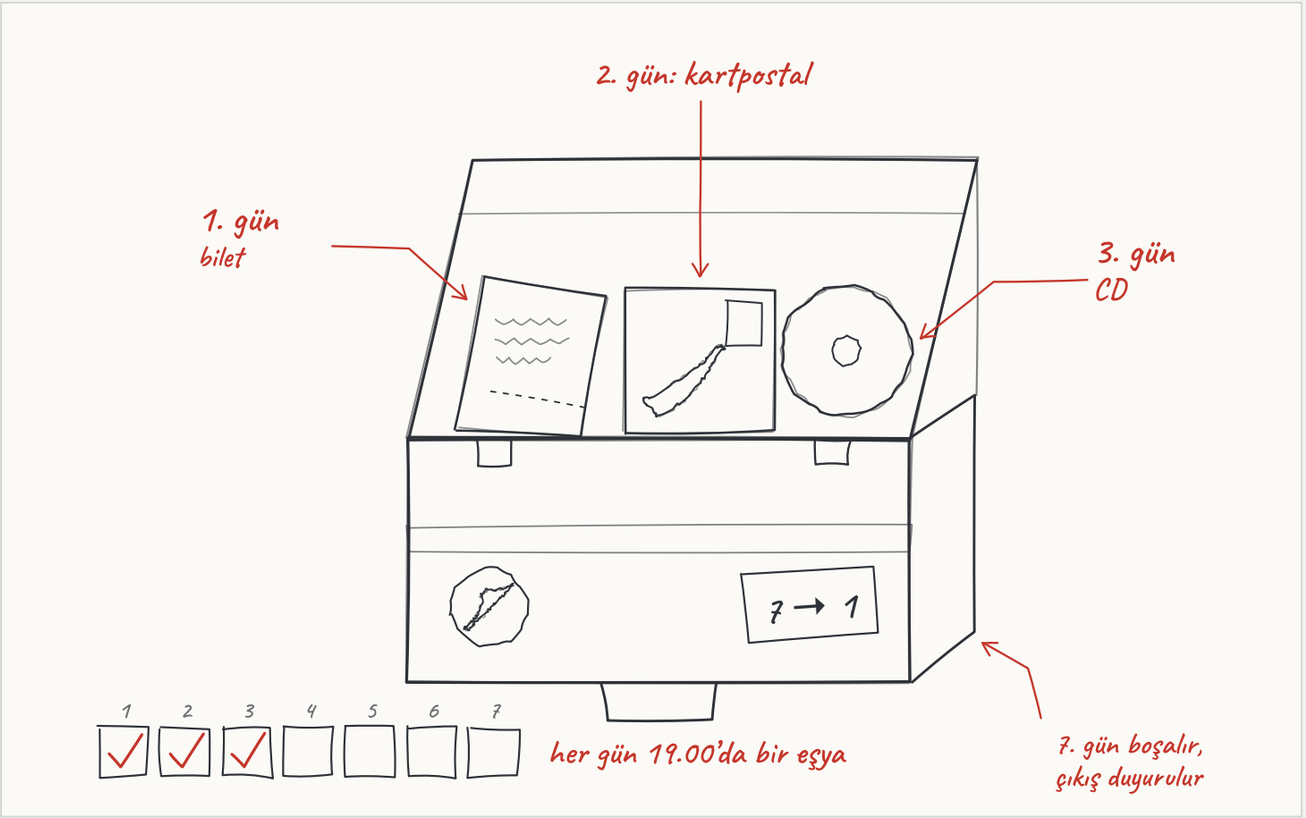
Taslak şema

Açılan bavul

"Bavulunu hazırla" paylaşımınızın devamı. Kapalı bir bavul paylaşılır; içinde yedi eşya vardır ve her eşya yeni döneme dair bir ipucudur.

1. Her gün saat 19.00'da bavuldan bir eşya çıkar: kısa bir 3D video.
2. Hayranlar eşyanın ne anlama geldiğini tartışır, tahminlerini paylaşır.
3. Yedinci gün bavul boşalır ve çıkış duyurulur.

Size kazandırdığı	Yedi gün boyunca her akşam aynı saatte beklenen bir içerik.
İşe yaradığı yer	One Direction, 2015: her gün ipucu açılan albüm odası.
Kim yapar	3D bende; ipuçlarını yazarlar yazar.



Taslak şema

Hakkımda

Günel Yılmaz. İstanbul'da yaşıyorum; 3D, web ve oyun işlerini kendi başıma, baştan sona yapıyorum.

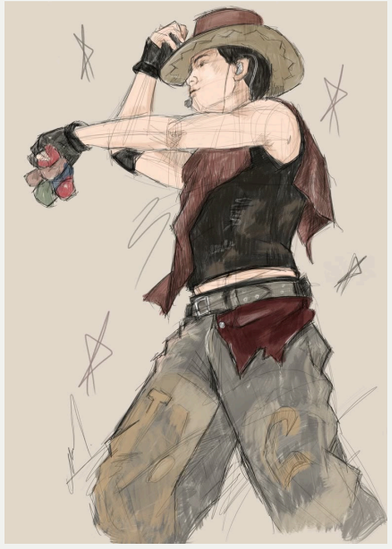
Eğitim	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, İşletme (2022)
Şu an	Serbest çalışıyorum: site, yönetim paneli ve oyun kodluyorum. Kendi e-ticaret işimin sistemini de kendim yazdım.
3D	Blender: modelleme, doku, ışık, kamera, render ve kurgu.
Web	HTML, CSS, JavaScript; quiz, mini site ve tarayıcı oyunu.
Çalışma şekli	Kısa bir video 1–3 iş gününde çıkar; kapsamlı sahneler bir haftayı bulabilir. Her işte iki düzeltme turu dahildir.
Müsaitlik	Hafta içi tam gün müsaitim; çalışma saatlerinize uyarım.
Gizlilik	Yayınlanmamış hiçbir içerik dışarı çıkmaz. Ben ve ekip gizlilik sözleşmesi imzalarız.

Ekip

Tek başıma değilim. İş büyüdüğünde yanımda sekiz kişi var; hepsi CRUSH'ın kitlesini yakından tanıyor.

2 yazılımcı **2** illüstratör **2** yazar **1** grafik tasarımcı **1** animatör

Hedef kitlenin içinden geliyoruz: hayranların ne beklediğini, neyi paylaştığını ve neyi görmek istemediğini biliyoruz. Ekibin koordinasyonunu ben yürütüyorum. İsterseniz her birinin kendi portfolyosunu da iletirim.



Didem
İllüstratör, konsept sanatçısı



Belçim
İllüstratör, karakter ve merch tasarımcısı



Tuana
Grafik tasarımcı



Ecrin
Animatör

Teklif

Tek bir deneme işiyle başlayalım.

Kapsamı ve ücreti baştan belli tek bir iş: örneğin yukarıdaki dört fikirden biri ya da tek bir tanıtım videosu ve yapım kaydı. İyi giderse sürekli çalışmak isterim. Serbest mi, ekip içinde mi, hangi alanda değerlendireceğiniz size kalmış; ben dâhil olmak istiyorum.

Yaptığım hiçbir işte yapay zekâyla üretilmiş görsel ya da kare yok. Her şey modellenir, çizilir, render edilir; yapım kaydını da veririm.

On beş dakikalık bir görüşme yeter.

gunelvaliyeva.design@gmail.com

0552 166 59 10



Bu sayfa resmi bir CRUSH sayfası değildir. Logo ve grup adı sahiplerine aittir.